

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВІННИЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ АГРАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор
В.А. Мазур
від « 10 » лютого 2020 року



**ЗАВДАННЯ
ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ІІ ТУРУ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ У 2020 РОЦІ**

Вінниця – 2020 р.

**Анкета учасника II туру
Всеукраїнської олімпіади
Вінницького національного аграрного університету 2020 року
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

Прізвище _____

Ім'я _____

По батькові _____

Адреса _____

Проживання _____

Назва та адреса _____

навчального _____

закладу _____

Номер тел.: _____

E-mail _____

Частина 1 (базовий рівень)

(15 завдань, одна правильна відповідь на завдання)

Завдання 1-15 мають чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку варіант відповіді (оцінка за правильно виконане завдання – 2 бали)

1. Літеру *и* на місці одного з пропусків треба писати в слові

- А м..д..цина
- Б м..т..орит
- В л..йт..нант
- Г пр..т..ндент

Відповідь _____

2. Помилково вжито слово в рядку

- А повиключайте всі електроприлади у квартирі
- Б намагайтеся швидко відповісти на запитання
- В перевірте банківський рахунок наступного дня
- Г запропонуйте гостям чай, каву й тістечка

Відповідь _____

3. Спільнокореневим до слова *голий* є

- А голограма
- Б поголити
- В поголів'я
- Г голкіпер

Відповідь _____

4. Другий склад наголошений у слові

- А обранець
- Б недруг
- В відгомін
- Г приятель

Відповідь _____

5. Граматично правильне речення утвориться, якщо до частини «*Вітаємо зі святом ...*» додати частину, наведену в рядку

- А Першим вереснем
- Б Першим вересням
- В Першого вересня
- Г Першим вересня

Відповідь _____

6. Граматично правильним є словосполучення

- А пробачте мене
- Б котра година
- В дякую вас
- Г хворіти грипом

Відповідь _____

7. Окремо в тексті треба писати

А в/гору

Б не/далеко

В у/далині

Г на/багато

Відповідь _____

8. Звук [т] треба вимовляти на місці пропуску в усіх словах рядка

А [..]еатральний, турис[..]ський, лауреа[..]

Б каш[..]ан, [..]вірний, боро[..]ба

В жура[..]ся, зіпсу[..]ий, [..]ихенький

Г факультета[..]ив, моло[..]ба, субо[..]а

Відповідь _____

9. Обидва фразеологізми мають значення «красивий, вродливий» у рядку

А хоч оком світи, хоч з лица воду пий

Б як з воску зліплений, хоч у рамці вправ

В хоч картину малюй, хоч за раму кладці

Г не відривати очей, приховувати зір

Відповідь _____

10. М'який знак на місці крапок НЕ ТРЕБА писати в усіх словах рядка

А багрянец.., чіткіс..ть, п'ят..десят

Б вагаєш..ся, скрин..ці, ослін..чик

В хустин..ці, тіт..чин, хар..ків'янин

Г русал..чин, питаєш.., долон..ці

Відповідь _____

11. На монументі, присвяченому Івану Котляревському, висічено рядки вірша

А Тараса Шевченка

Б Лесі Українки

В Ліни Костенко

Г Івана Франка

Відповідь _____

12. Іван Білик закликав створити «народний роман на основі щирого реалізму»

А Григорія Квітку-Основ'яненка

Б Івана Нечуя-Левицького

В Панаса Мирного

Г Ольгу Кобилянську

Відповідь _____

13. «Жити хочу! Геть, думи сумні!» – такою є провідна думка твору

А «Мойсей»

Б «Енеїда»

В «Бе ІІБегіаіе»

Г « Сопіга зрет зрего!»

Відповідь _____

19. Доберіть приклад до кожного виду односкладного речення.

Вид речення

Приклад

1 означено-особове А Поезія гончарства – під небом

2 неозначено-особове Опішні.

3 називне Б Надворі втихло й потеплішало

4 безособове В Безмежний широкий степ

Г Знали його й за межами України.

Д Розкажи мені, осене, чи щаслива

ти?

20. З'ясуйте, яким членом речення є виділений фрагмент.

Член речення

Речення

1 підмет А Щирі друзі *гличика не поб'ють*.

2 присудок Б *Учора* ніби сон,

3 означення що випурхнув з очей.

4 обставина В На десерт подали кисіль з

вишень.

Г Перехожі з *подивом* поглядали на дівчину.

Д Русявий день гаптує *сни* світанню

21. З'ясуйте, який розділовий знак треба ставити на місці пропусків.

Розділовий знак

Речення

1 кома А «Стій – гукав на неї Іван, [...]звідки ти

2 двокрапка приїхала?»

3 лапки Б «Як дивно все відбувається. Як дивно! [...] –

4 тире думав Микола

В «Лиши біду, нехай щезає від тебе! – радив
спокійно хлопець [...]– Нема з ким
говорити!»

Г «Ще б ми стільки прочитали, як ти –
докинула Васирина й пояснила подрузі [...] –
Узимку цілі ночі просиджує над книжками».

Д «Наша артіль бідна, - сказав старий [...] – і кидати
шаланду в морі не годиться».

22. Установіть відповідність між персонажами одного твору.

Персонаж

Персонаж

1 Наталка Сірко

А Марфа Яркова

2 Мокій Мазайло

Б Мина Товченик

3 Василь Кравчина

В Медвин

4 Петро Шраменко

Г Уля Розсоха

Д Леся Черевань

23. Установіть відповідність між персонажем твору та його автором.

Персонаж твору

Автор твору

1 Юнона

А Іван Багрянний

2 Степан Радченко

Б Панас Мирний

3 Медвин

В Іван Карпенко-Карий

4 Націєвський

Г Валер'ян Підмогильний

Д Іван Котляревський

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

24. Установіть відповідність між іменем письменника та висловлюванням про його твір.

Письменник

- 1 Василь Стефаник
- 2 Михайло Коцюбинський
- 3 Микола Куліш
- 4 Іван Котляревський

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

Висловлювання

А «Оптимізмом життя людини і природи пройнятий увесь твір.

Одухотворений ліс. Гори. Черемош, незвичайні герої - це вічна казка, яка не має початку і кінця...»

Б «В античні умови, у прадавні міфи повів він своїх запорожців, та вони від того не перестали бути запорожцями. У мешканцях Олімпу читачі легко впізнавали українських селян, козаків, старшину...»

В «Безземелля та тяжкі нестатки гнали за океан тих, що змушені були під голосіння рідних вимандровувати, може й назавжди, з отчого краю на чужину, несучи туди камінні хрести своєї неволі...»

Г «Композиція твору схожа на будинок з багатьма прибудовами і надбудовами, зробленими неодноразово і не за строгим планом...»

Д «Трагедія доби стала комедією доби. Українізація, русифікація, філологічний аспект криють у собі певну беспорядність у розв'язанні страшних проблем життя, намагання їх просто не бачити...»

25. Установіть відповідність між жанром і персонажем твору

Жанр твору

- 1 повість
- 2 комедія
- 3 роман
- 4 оповідання
- Д Іван Дідух

Персонаж твору

- А Уля Розсоха
- Б Катря Гримач
- В Мотря Довбиш
- Г Галя Гудзь

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

Частина 3 (високий рівень)

1 завдання

Власне висловлення

Прочитайте наведений текст.

Життєва дорога неможлива без перепон. Дехто вважає, що проблеми й перешкоди людині варто долати, удаючись до прямих і рішучих дій. Інші ж упевнені, що будь-які проблеми можна розв'язувати спокійно й не поспішаючи, не вступаючи у відкрите протистояння з опонентами, а шукаючи інших шляхів.

Викладіть Ваш погляд на проблему:

Як має чинити людина, коли на шляху їй трапляються проблеми й перешкоди?

Сформулюйте тезу, наведіть два-три переконливі аргументи, що найкраще підтвердять Вашу думку. Проілюструйте Ваші міркування посиланнями на приклади з художньої літератури чи інших видів мистецтва (зазначте автора й назву твору, укажіть проблему, порушену митцем, художній образ, через який проблему розкрито, наведіть цитату з твору тощо), історичними фактами або випадками з життя. Не переказуйте змісту художнього твору, не давайте повної характеристики образів. Сформулюйте власні висновки.

Роботу запишіть на бланку .

Увага! Роботу, що не відповідає темі власного висловлення, буде оцінено в 0 балів.

Роботу обсягом до 100 слів буде оцінено в 0 балів.

Частина 1 (базовий рівень)

(15 завдань, одна правильна відповідь на завдання)

Завдання 1-15 мають чотири варіанти відповіді, серед яких лише один правильний. Виберіть правильний, на Вашу думку варіант відповіді (оцінка за правильно виконане завдання – 2 бали)

1. Не мають закінчення обидва слова в рядку

- А запанібрата, змити
 - Бухвалено, збудований
 - В сорок, по-полтавськи
 - Г горілиць, плакучі
- Відповідь _____

2. Граматично правильне речення утвориться, якщо до фрагмента «Переглянувши фільм,..» додати

- А з радістю знову перечитується художній твір.
 - Б проводиться обов'язковий аналіз гри акторів.
 - В хлопці поділилися своїми враженнями з нами.
 - Г він надзвичайно сподобався всім моїм друзям.
- Відповідь _____

3. Чергування голосних відбувається в усіх наведених випадках, ОКРІМ

- А мішок — м. шечок
 - Б лід — л. оду
 - В слово — сл. вце
 - Г пір'я — п. ро
- Відповідь _____

4. Літеру *и* на місці пропуску треба писати в усіх словах у рядку

- А пр..подобний, пр..бій, пр..вабити
- Б пр..буток, пр..крашений, пр..своїти
- В пр..бічник, пр..славний, пр..леглий
- Г пр..ховати, пр..звище, пр..гріти

Відповідь _____

5. Літеру *с* треба писати на місці пропуску в усіх словах рядка

- А ..каламутити, ..тесаний, ..ціплени
- Б ..пекти, ..фальсифіковані, ..шивати
- В ..калчений, ..хрещений, ..сушений
- Г ..пасувати, ..формований, ..трясти

Відповідь _____

6. Літеру *и* треба писати в усіх прикметникових закінченнях чоловічого роду в рядку

- А усесвіти.. й, галицьк.. й, творч.. й
 - Б тоненьк.. й, мавпяч.. й,
 - В летюч.. й, ширш.. й, продажн.. й
 - Г чоловіч.. й, товщ.. й, порожн.. й
- Відповідь _____

7. Антонімами є слова

- А асиміляція – уподібнення
 - Б серйозний – стриманий
 - В делікатний – приємний
 - Г деградувати – відроджуватися
- Відповідь _____

8. Подвоєні літери треба писати в усіх словах рядка

- А піч..ю, студен..ий, священ..е
- Б радіст..ю, нездолан..ий, зіл..я
- В зван..я, жовч..ю, довгождан..ий
- Г завдан..я, велич..ю, старан..о

Відповідь _____

9. Спрощення в групах приголосних на місці пропуску в усіх словах рядка

- А зап'яс..ний, радіс..ний, контраст..ний
- Б корис..ий, балас..ний, проїз..ний
- В безжаліс..ний, кіс..лявий, щас..ливий
- Г блис..нути, влас..ний, щотиж..невий

Відповідь _____

10. М'який знак на місці пропуску треба писати в усіх словах рядка

- А буд..те, задзелен..чати, крад..кома
- Б кол..оровий, ослін..чик, виріз..блений
- В волос..кий, мал..ва, волин..ський
- Г дівчинон..ці, ковал..ський, лос..йон

Відповідь _____

11. Окремо з часткою не треба писати виділене слово в рядку

- А не/витрачені ще кошти
- Б не/підписані договори підряду
- В не/спростовані факти
- Г не/налагоджені зв'язки

Відповідь _____

12. Переконавання в тому, що «сила родиться й завзяття/ Не ридать, а добувати, / Хоч синам, як не собі, / Крашу долю в боротьбі», – висловлено у творі

- А «Заповіт»
- Б «Гімн»
- В «Сопіга зрет зрего!»
- Г «Стилет і стилос»

Відповідь _____

13. Карпо Адамович Тобілевич був прототипом головного героя твору

- А «Максим Тримач»
- Б «Кайдашева сім'я»
- В «Камінний хрест»
- Г «Мартин Боруля»

Відповідь _____

14. У поемі «Мойсей» використано сюжет

- А давньоримський
- Б давньогрецький
- В давньоєгипетський
- Г шумерський

Відповідь _____

15. Справжнє прізвище автора твору «Моя автобіографія» -

- А Кандиба
- Б Косач
- В Тобілевич
- Г Лозов'ягін

Відповідь _____

Частина 2 (середній рівень)
(10 завдань)

У завданнях 16-25 до кожного з чотирьох рядків інформації, позначених цифрами, доберіть один правильний, на Вашу думку, варіант, позначений буквою. Поставте позначки в таблиці відповідей до завдань на перетині відповідних рядків (цифри) і колонок (букви) (максимальна оцінка за правильно виконане завдання – 4 бали)

16. Установіть відповідність між фрагментом складнопідрядного речення та видом його підрядної частини.

Фрагмент речення Вид підрядної частини

- 1 ... затрималася, тому що... А з'ясувальна
- 2 ... утомилася, так що... Б обставинна причини
- 3 ... засміялася, хоч... В обставинна мети
- 4 ... зустрілися, щоб... Г обставинна допустова
- Д обставинна наслідку

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

17. З'ясуйте, яким членом речення є виділений фрагмент.

Член речення

Речення

- 1 підмет А Щирі друзі глечика не поб'ють.
- 2 присудок Б Учорашиє ніби сон,
- 3 означення що випурхнув з очей.
- 4 обставина В На десерт подали кисіль з вишень.
- Г Перехожі з подивом поглядали на дівчину.
- Д Русявий день гаптує сні світанню

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

18. Доберіть українські відповідники до іншомовних слів.

- 1 сфера А царина
- 2 фактор Б віче
- 3 критерій В критерій
- 4 лозунг Г чинник

Д мірило

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

19.З'ясуйте, який розділовий знак треба ставити на місці пропусків.

Розділовий знак

Речення

1 кома А «Стій – гукав на неї Іван, [...]звідки ти

2 двокрапка приїхала?»

3 лапки Б «Як дивно все відбувається. Як дивно! [...] –

4 тире думав Микола

В «Лиши біду, нехай щезає від тебе! – радив

спокійно хлопець [...]– Нема з ким

говорити!»

Г «Ще б ми стільки прочитали, як ти –

докинула Васирина й пояснила подрузі [...] –

Узимку цілі ночі просиджує над книжками».

Д «Наша артіль бідна, - сказав старий [...] – і кидати

шаланду в морі не годиться

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

20.Доберіть синонім до кожного прикметника.

Прикметник

1 сердечний А невтішний

2 сердешний Б лицемірний

3 розпачливий В старанний

4 ретельний Г щирий

Д бідолашний

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

21.Доберіть приклад до кожного виду односкладного речення.

Вид речення

Приклад

1 означено-особове А Поезія гончарства – під небом

2 неозначено-особове Опішні.

3 називне Б Надворі втихло й потеплішало

4 безособове В Безмежний широкий степ

Г Знали його й за межами України.

Д Розкажи мені, осене, чи щаслива

ти?

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

22.Установіть відповідність між персонажами одного твору.

Персонаж

Персонаж

1 Наталка Сірко

А Марфа Яркова

2 Мокій Мазайло

Б Мина Товченик

3 Василь Кравчина

В Медвин

4 Петро Шраменко

Г Уля Розсоха

Д Леся Черевань

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

23.Установіть відповідність між іменем письменника та висловлюванням про його твір.

Письменник

1 Василь Стефаник

2 Михайло Коцюбинський

3 Микола Куліш

4 Іван Котляревський

Висловлювання

А «Оптимізмом життя людини і природи пройнятий увесь твір.

Одухотворений ліс. Гори. Черемош, незвичайні герої - це вічна казка, яка не має початку і кінця...»

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

Б «В античні умови, у прадавні міфи повів він своїх запорожців, та вони від того не перестали бути запорожцями. У мешканцях Олімпу читачі легко впізнавали українських селян, козаків, старшину...»

В «Безземелля та тяжкі нестатки гнали за океан тих, що змушені були під голосіння рідних вимандрувати, може й назавжди, з отчого краю на чужину, несучи туди камінні хрести своєї недолі...»

Г «Композиція твору схожа на будинок з багатьма прибудовами і надбудовами, зробленими неодноразово і не за строгим планом...»

Д «Трагедія доби стала комедією доби. Українізація, русифікація, філологічний аспект криють у собі певну безпорадність у розв'язанні страшних проблем життя, намагання їх просто не бачити...»

24. Установіть відповідність між персонажем твору та його автором.

Персонаж твору

Автор твору

5 Юнона

А Іван Багряний

6 Степан Радченко

Б Панас Мирний

7 Медвин

В Іван Карпенко-Карий

8 Націєвський

Г Валер'ян Підмогильний

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

Д Іван Котляревський

25. Установіть відповідність між жанром і персонажем твору

Жанр твору

Персонаж твору

1 повість

А Уля Розсоха

2 комедія

Б Катря Гримач

3 роман

В Мотря Довбиш

4 оповідання

Г Галя Гудзь

Д Іван Дідух

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

Частина 3 (високий рівень)

1 завдання

Власне висловлення

Прочитайте наведений текст.

У різних ситуаціях ми поводимося по-різному: часом розважливо обмірковуємо свої кроки, а часом - даємо волю емоціям не зважаючи на можливі наслідки.

Викладіть Ваш погляд на проблему:

До чого ж зрештою треба дослухатися в житті — до розуму чи до серця?

Сформулюйте тезу, наведіть два-три переконливі аргументи, що найкраще підтвердять Вашу думку. Проілюструйте Ваші міркування посиланнями на приклади з художньої літератури чи інших видів мистецтва (зазначте автора й назву твору, укажіть проблему, порушену митцем, художній образ, через який проблему розкрито, наведіть цитату з твору тощо), історичними фактами або випадками з життя. Не переказуйте змісту художнього твору, не давайте повної характеристики образів. Сформулюйте власні висновки.

Роботу запишіть на бланку .

Увага! Роботу, що не відповідає темі власного висловлення, буде оцінено в 0 балів.

Роботу обсягом до 100 слів буде оцінено в 0 балів.

Роботу виконану відповідно до вимог буде оцінено у 30 балів



